

**LAMBERTSETER  
FRITIDSKLUBB**

# Lambertseter Fritidsklubb

## BELYSNINGSFORSLAG



Prosjekt:	D0056133 - Lambertseter Fritidsklubb
Status:	Revisjon B
Revidert, dato:	11.08.2022
Printstørrelse:	A3 Liggende
Oppdragsgiver:	Legg til oppdragsgiver
Prosjektleder:	Frederik Friederichs P: +4746504913 E: frederik.friederichs@lightbureau.com
Prosjektteam:	Igor Thomassen Frederik Friederichs
Copyright:	© Light Bureau

## INNHold

01	Området .....	3
02	Belysningstrategi fasade .....	4
03	Prinsipp snitt .....	6
04	Belysningstrategi inngangspartier .....	7
05	Render belysning .....	8
06	Skisse belysningsplan .....	10
08	Kostnadsestimat .....	11

# 01 | Området

## Innledning

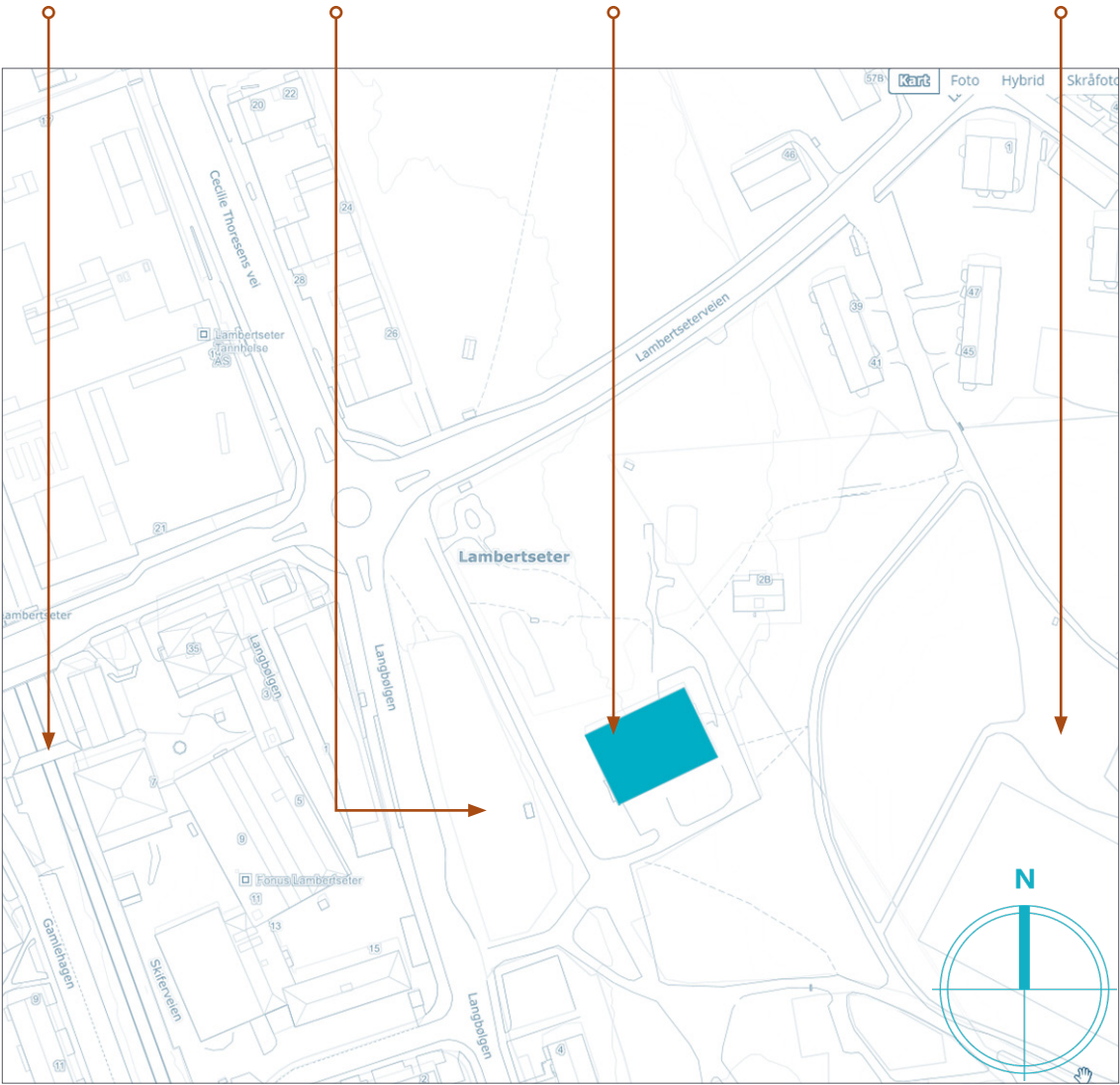
Light Bureau er forespurt ved å utføre fasadebelysning for Lambertseter fritidsklubb i ramme av OBFs avrop på fasaderehabilitering.

Bygget er fra slutten 1960- tallet og har en karakteristisk mursteins fasade i plan 2 mot langbølgen veien og lignende fasade mot Øst. Nedre del av bygget har en hvit murvegg med høye vinduer mot vest.

Lambertseter fritidsklubb er et aktivitetssenter for barn og ungdom og ligger velegnet øst for Lambertseter sentrum. Det ligger syd øst for Oslo sentrum og har en enkel andkomst med kollektiv transport, og er lett å beskues fra gateplan (Lambertseterveien og Langbølgen veien). Det er i dag flere inngangs nivåer ved bygget med små parkeringplasser rundt bygget. Lambertseter skole ligger syd øst for bygget og har enkel adkomst for skoleelever til bygget fra den store åpne idrettsplassen.

Ved mørkets frembrudd vil det være vesentlig å lyse opp fasaden for å gi aktivitet, trivelig og sikker området mot basketball bane. Belysning kan integreres på Øst siden av fasaden ved å gi en ledelinje mot hovedinngangen til bygget som ligger i plan 2 mot Nord.

T-banestasjon      Basketball bane      Lambertseter Fritidsklubb      Lambertseter aktivitetspark



Ortofoto, Lambertseter Fritidsklubb



Mursteinsfasade sett fra nord-vest ved basketball bane



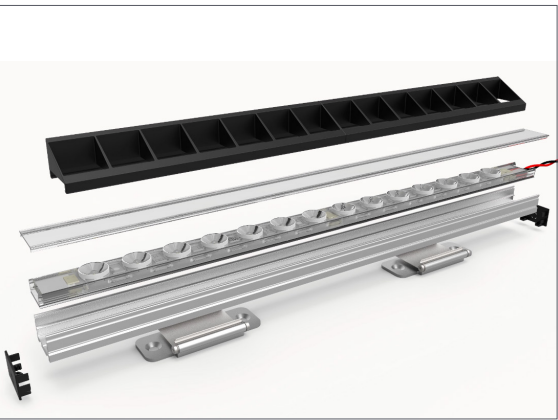
## 02 | Belysningsstrategi fasade

Belysning av fasade skal være et element for å fremheve arkitekturen på bygget. Den opplyste fasaden er ment for å være visuell fremtredene og gi bygget en identitet i mørket. Syd-vest siden av fasaden, vil det kommet en ny logo "Klubb L", denne skal fremtre som mørk ved mørketsfrembrudd og lys på dagen. Dette kan utføres ved å vaske fasaden med lys på baksiden av logoen slik som illustrert på side 9.

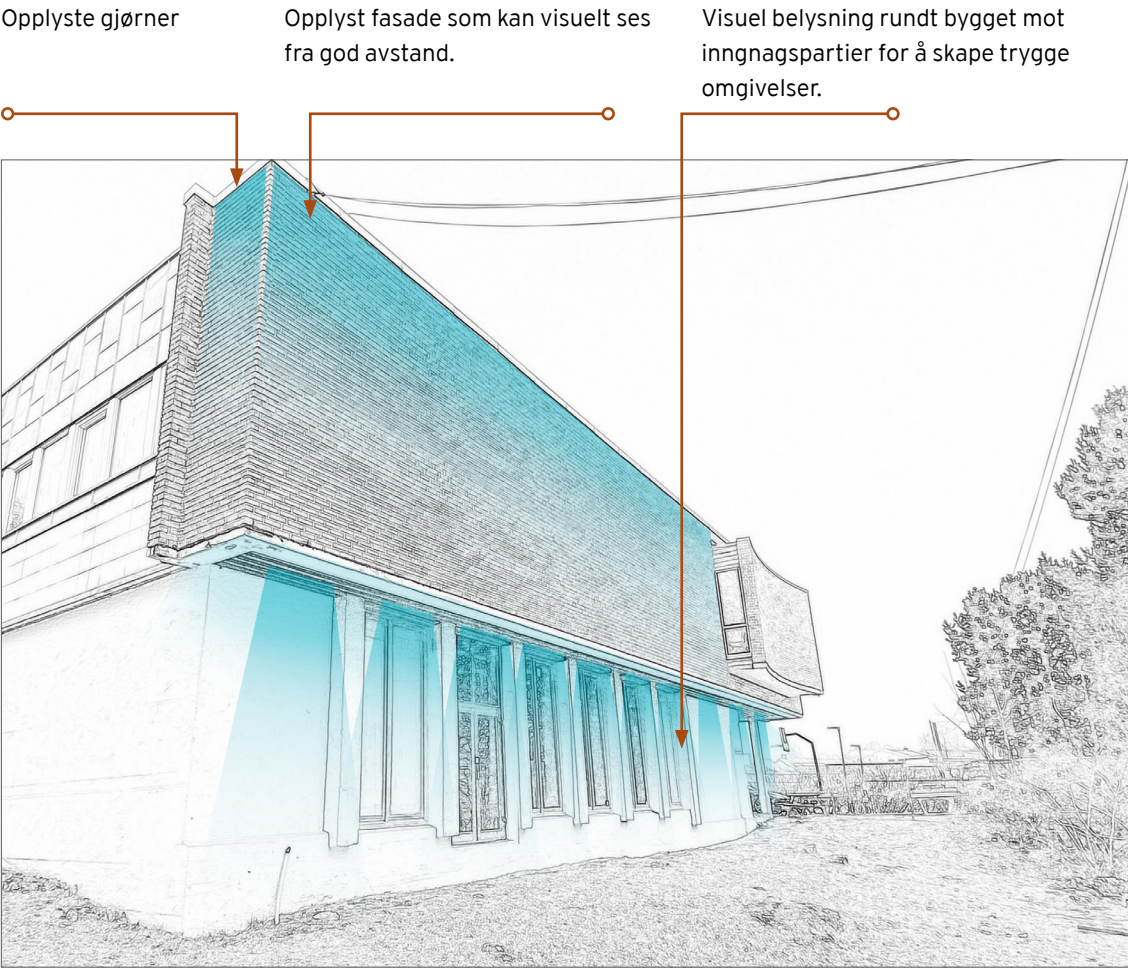
Fasade belysning på motsatt side, nord-øst siden, er for å gi en visuell ledelinje mot hovedinngang på nordsiden av bygget i plan 2. Her vil det også komme lys for inngangsparti under himling for inngangsparti.



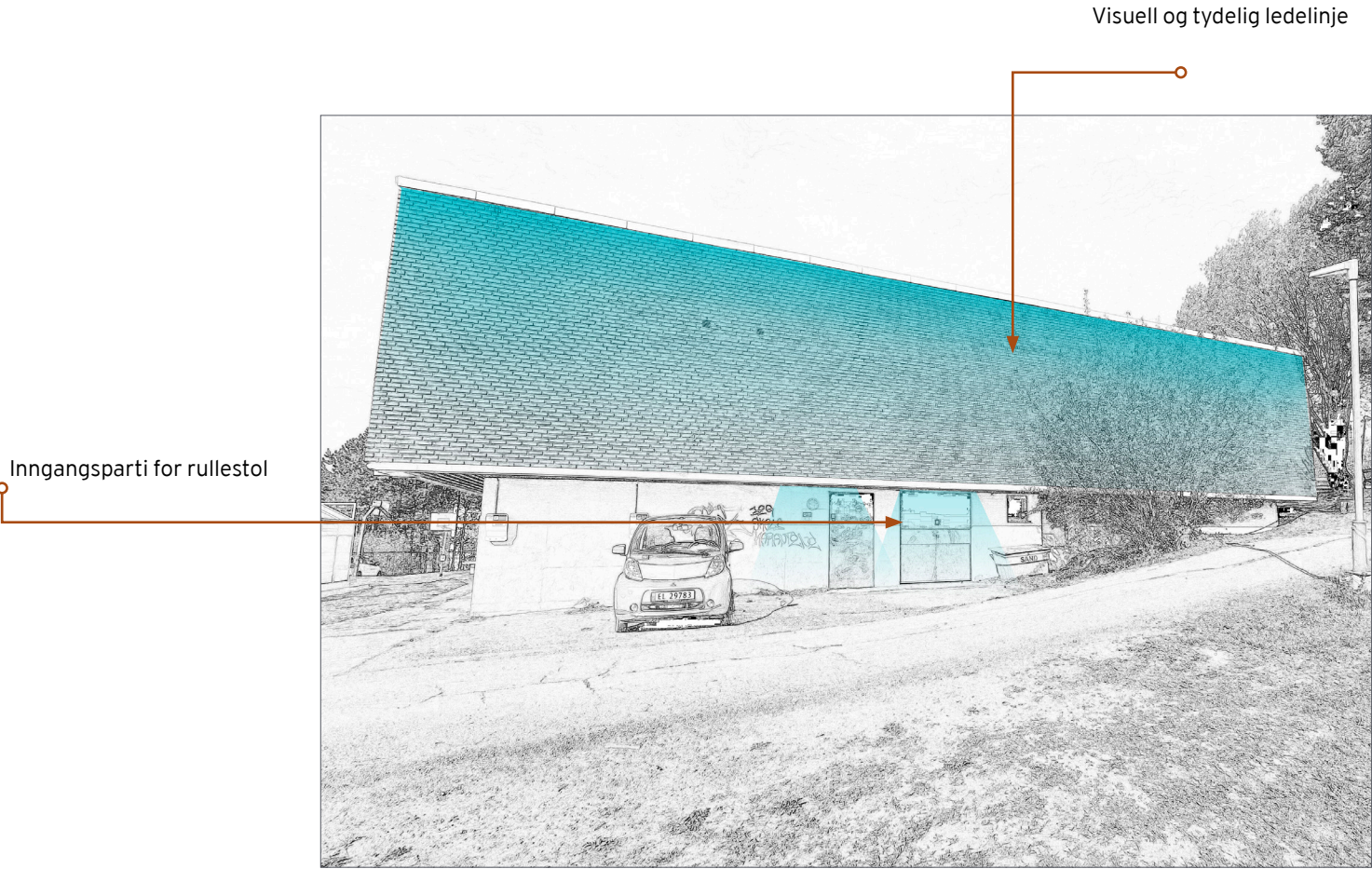
Ref. Råna foss, Light Bureau



Utenpåliggende lineærarmatur, med diverse fleksible optiske linser og avdeknings muligheter.



Illustrasjon fasade mot Syd-Vest



Illustrasjon fasade Nord-Øst



BH har forespurt å lyssette alle fire sider av fasade. Det vil ikke være gunstig å belyse fasade der det er vinduer. Det kan fort skape store blindingforhold for de som oppholder seg innvendig ved vinduer. Det vil både gjelde opplys og nedatrettet lys. Et eventuelt mulig tiltak er å preinstille et dimmesystem for innvendig belysning på kveldstid, slik at bygget fremstår som lys og imøttekommende.

Det er valgt å lyse to av gjørnene av fasaden der det er murstein, dette skaper gode visuelle punkter på vindu fasadene. Fasade belysningen bør ha et dimmesystem som kan justeres slik at lyset ikke står på fullt hele natten og ikke er sjenerende for naboer og andre i området.

Ingen utvendig belysning av fasade der vinduer er plassert.

Visuel belysning rundt bygget mot inngangspartier



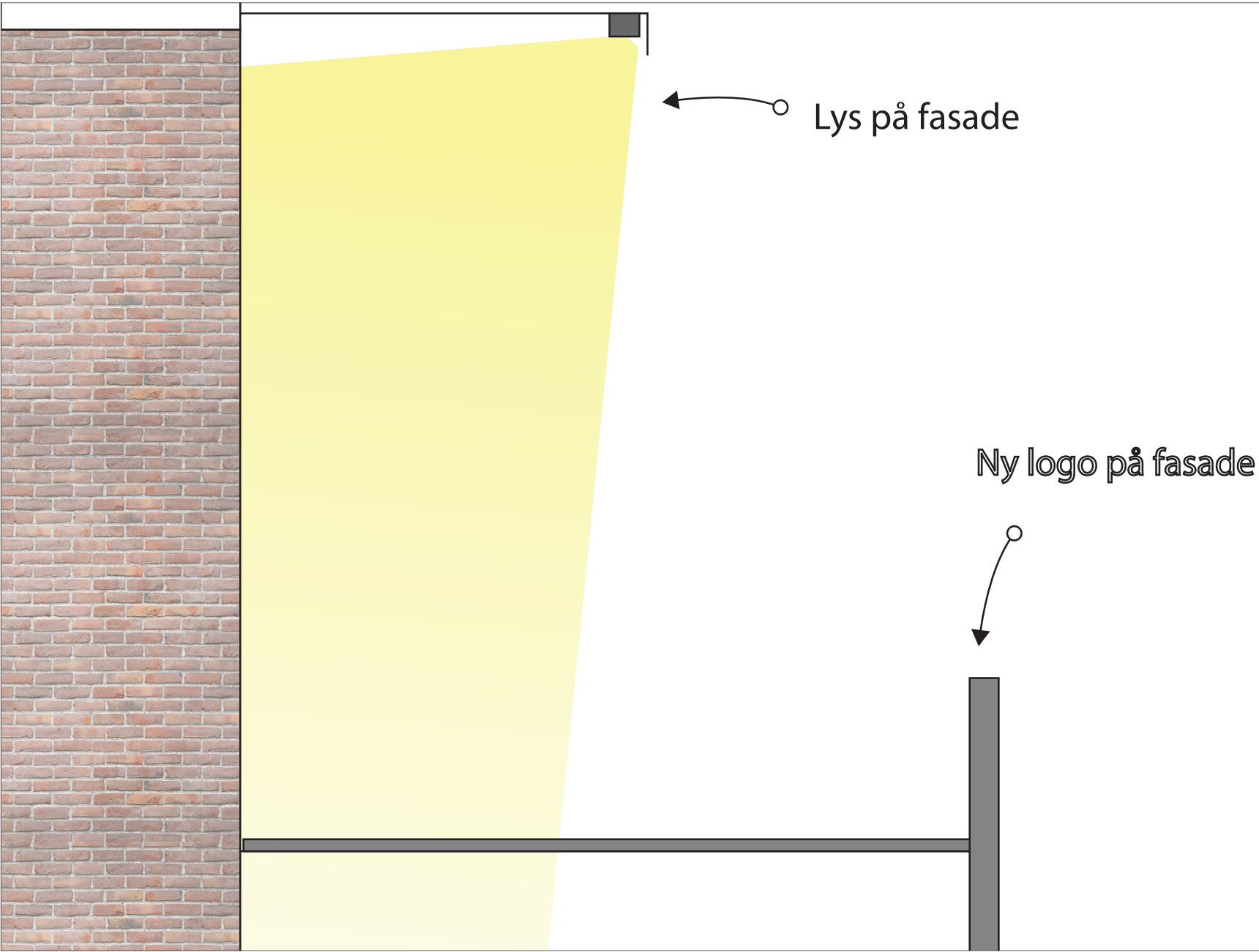
Illustrasjon fasade mot Syd-Vest



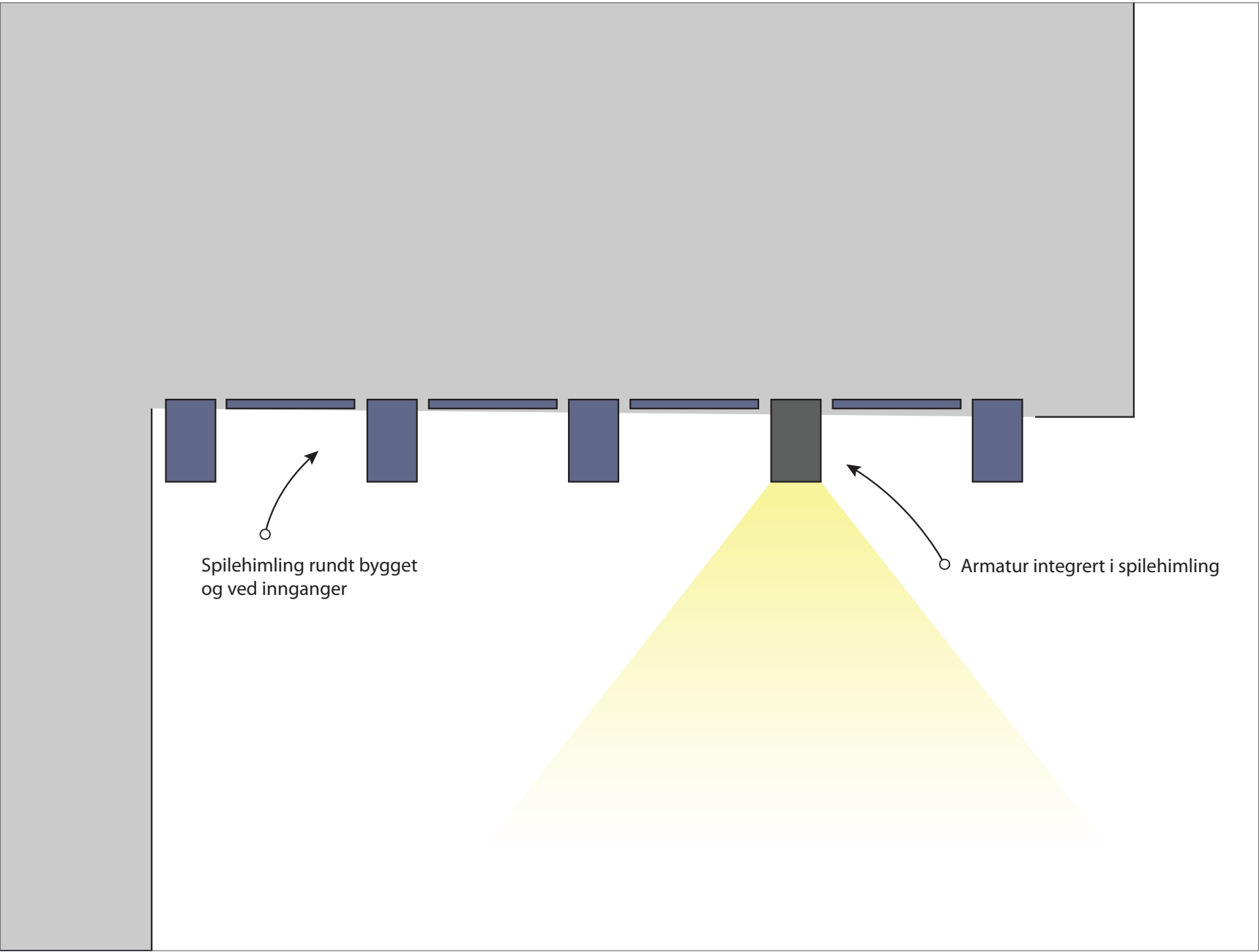
### 03 | Prinsipp snitt

Hensikt ved å vise prinsipp snitt er å henvise til hvordan belysningen kan plasseres. Det må i etterkant utføres en nøyere detaljerings tegninger for montering og andre tekniske installasjoner.

Ny logo er plassert godt ut fra fasaden for å unngå noe strølys på den, da den skal fremstå som mørk på kvelden.



Illustrasjonssnitt fasadebelysning med ny logo





## 04 | Belysningsstrategi for inngangspartier

Belsyning for innganger er for å gi god funksjonell belsyning. Ved å bruke estetisk lineære armaturer som er semi-innfelt, vil det være en helehet for belsyningsforslaget med rette og skarpe linjer rundt bygget. Armaturene skal monteres i spilehimling.

Det har vært diskutert med akritekt ved å ha linære LED striper rundt bygget. Ved å ha lys rundt hele bygget, vil det skape et flatt og dødt lys og kan være utfordrende for de med nedsatt syn. Inngangspartier må fremheves med større lyskontrast for Universel utforming ved inngangspartier.

Ved gelender som føres inn mot hovedinngang er belsyning utført for å gi en ledelinje mot inngang, den er ment for å gi en god lesbarhet for inngangspartiet i plan 2.

### LAG ET SNITT TEGNING AVSPILEHIMLING

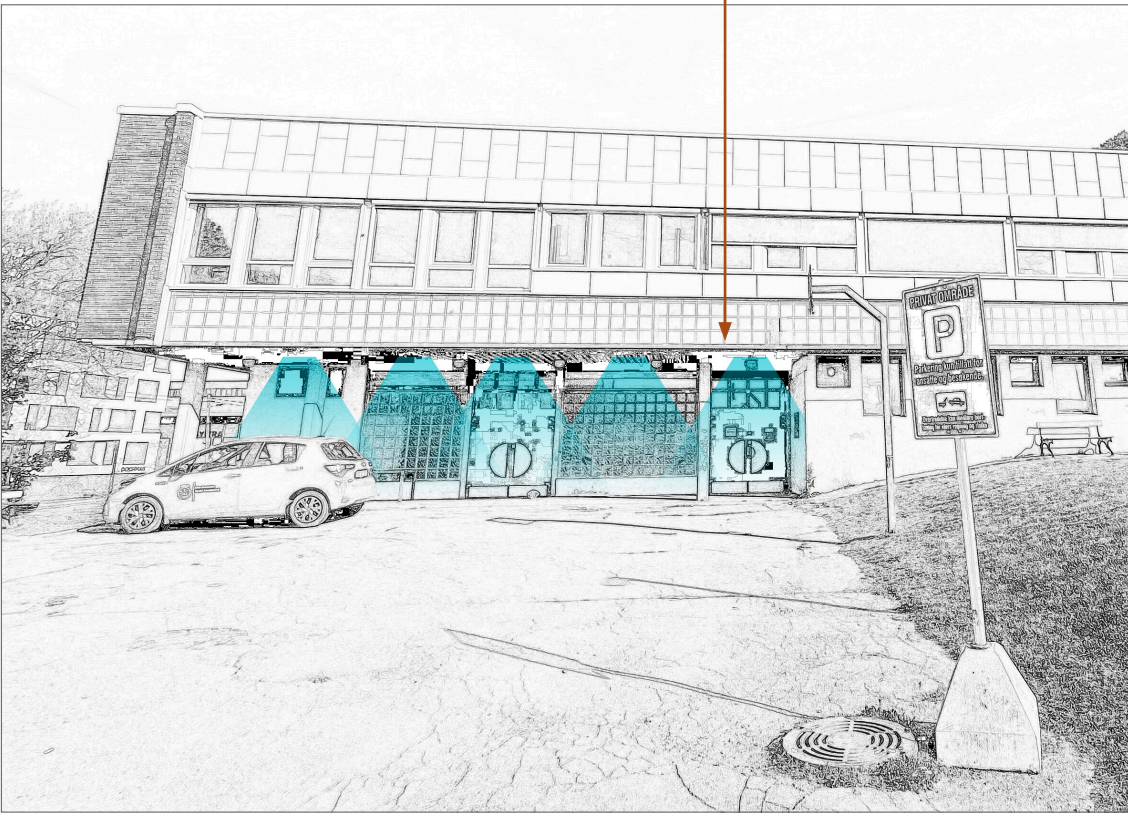


Ref. Lilleaker, Igor Thomassen



Utenpåliggende lineærarmatur

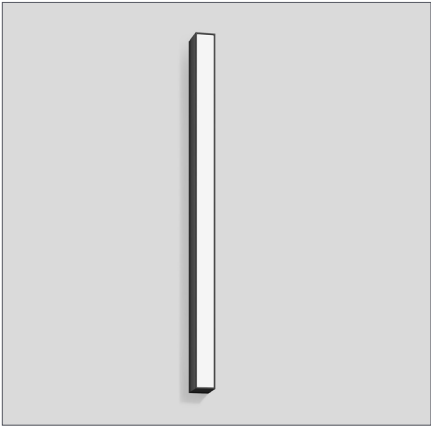
Visuell og tydelig belsyning av inngangs parti.



Illustrasjon inngangsparti plan 1. Syd.

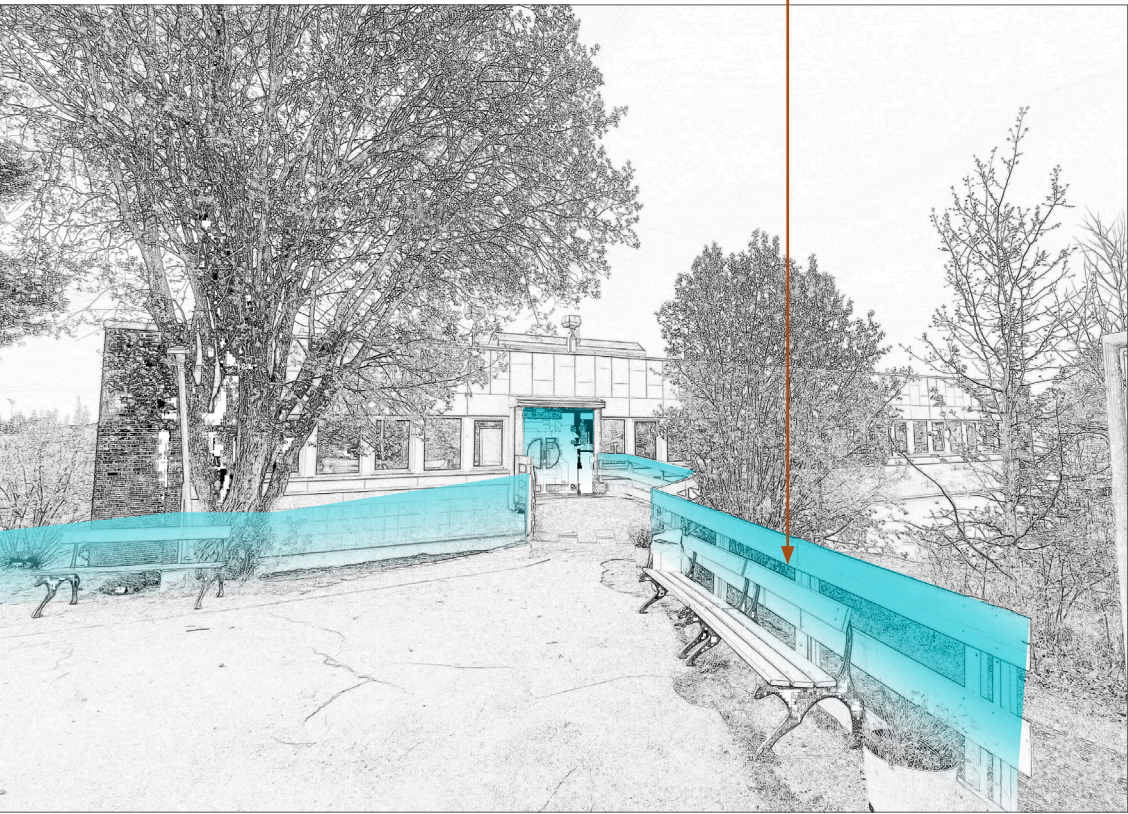


Ref. Bega



Utenpåliggende lineær armatur, plasseres mellom spilehimling, Bega.

Visuell og tydelig belsyning inn mot inngangs parti i plan 2.



Illustrasjon inngangsparti plan 2. Nord. Her har inngang også fått en lineær armatur som går igjen rundt bygget.



05 | Render belysning



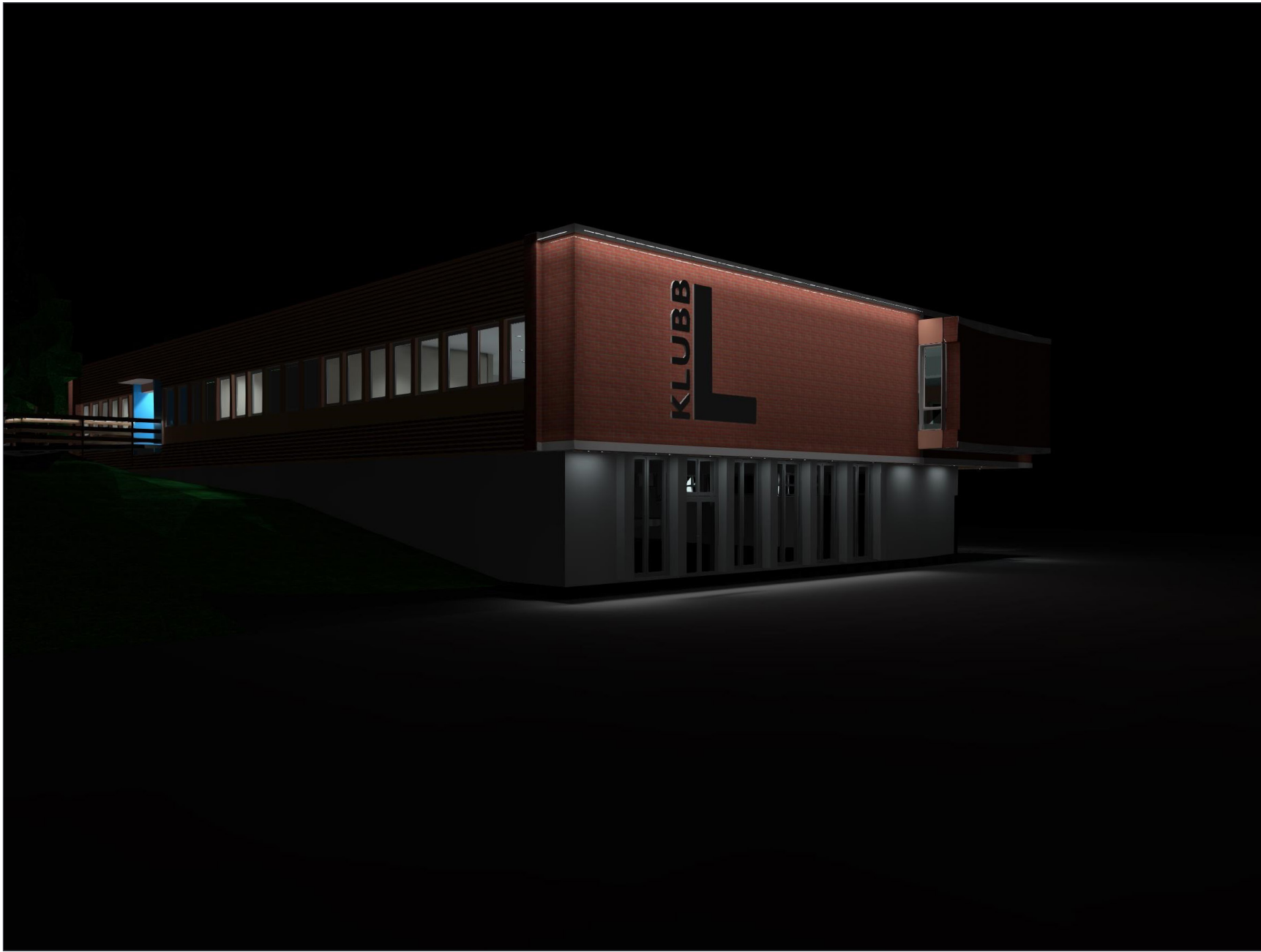
Inngang er godt belyst i plan 1. Teglsten er belyst for å gi en visuell ledelinje opp mot inngang for plan 2



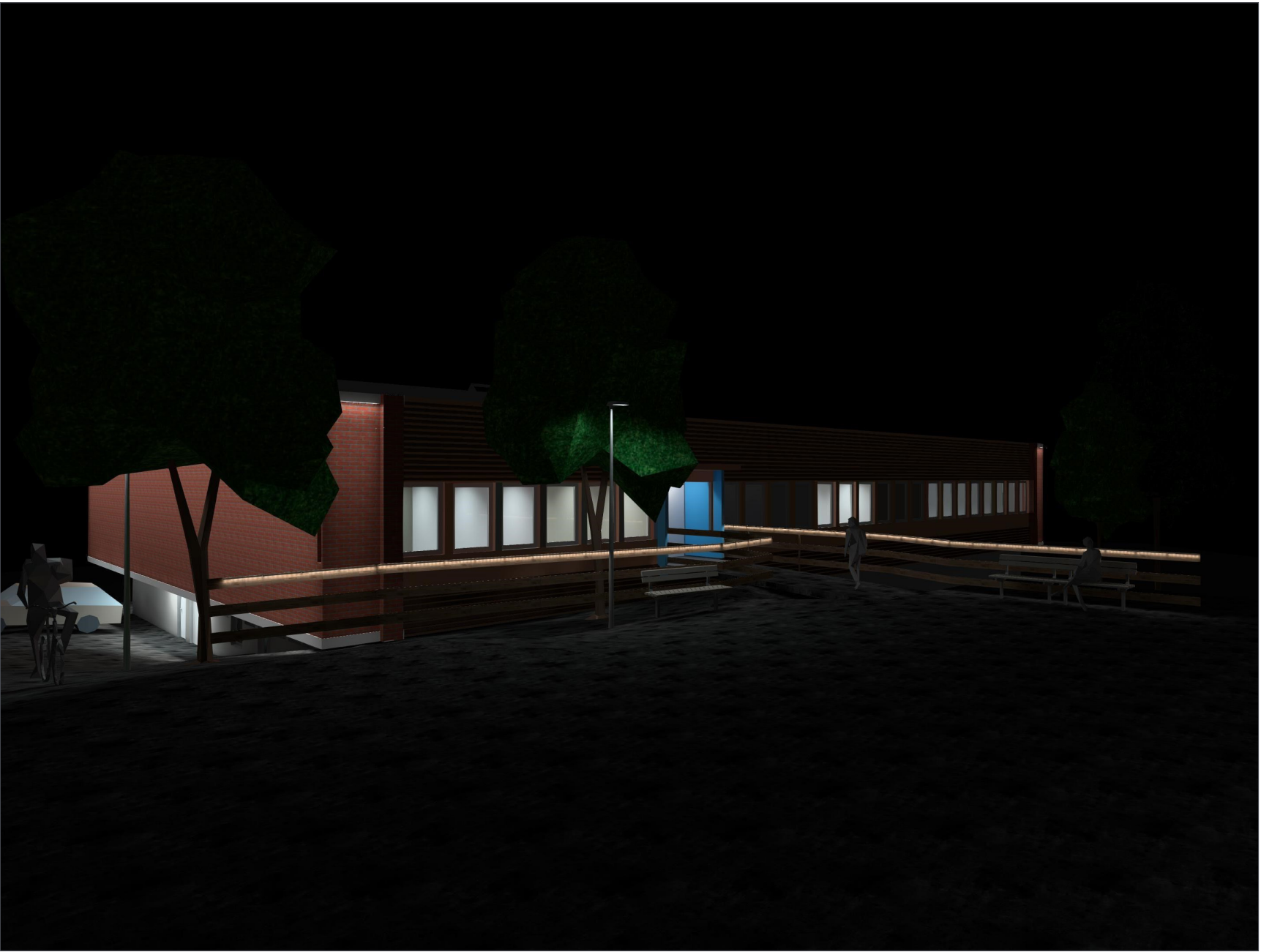
Fasade er belyst på begge sider av vindusrekker.



Render belysning



Fasade belysning bak nytt skilt. Logoen skal fremstå som mørk på kvelden og lys på dagen.



Ledelinje er belysnt inn mot inngang i plan 2



06 | Skisse belysningsplan





## Inngangsbelysning plan 1

Ledelinje mot inngang

## Fasadebelysning, ledlinje



# Inspiring Light

LIGHT  
BUREAU  
PART OF AFRY

**London** | Unit 7F, 5 Hewlett House, Havelock Terrace,  
London SW8 4A

**Copenhagen** | Lyskaer 3EF  
Herlev

**Oslo** | Lilleakerveien 8  
Lysaker

**Trondheim** | Bassengbakken 1

**Bergen** | Media City Bergen  
Lars Hilles gate 30

**Stockholm** | Frösundaleden 2A  
Solna

**Malmö** | Hallenborgs gata 4

**Göteborg** | Grafiska vägen 2